

嘉義縣灣內國小 108 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

| | | | | | | | |
|--------------|--|-------|------------|--|-----|------------|---------|
| 年級 | 三年級 | 課程設計者 | 呂俊毅 | 授課教師 | 呂俊毅 | 教學總節數 / 學期 | 40/上下學期 |
| 年級 課程主題名稱 | 數位閱讀-漫步灣內 | | 符合校訂課程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類 | | | |
| 學校願景 | 成就每一個孩子， 幫助孩子創造成功的每一天 | | 與學校願景呼應之說明 | 一、 引導運用資訊工具彙整各類藝術活動、宗教文化廟宇建築欣賞與自然環境之美。 二、 與同學合作對在地社區的觀察活動，發展學生合群的態度，並由學生展現活力多元能力，紀錄活動歷程。 | | | |
| 核心素養 | B1符號運用與溝通表達 E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 C3多元文化與國際理解 E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | | 課程目標 | 一、具備基本語文素養，並具有資訊工具知能，彙整灣內人文紀錄，認識灣內周遭的傳統歷史文化。 二、透由共同合作漫步灣內活動的歷程，並兼備資訊工具知能。 | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學重點 | 教學目標 | 評量方式 | 節數 |
|-----------------------|-----------------------|--|--|---|----|
| 第(一)週 - 第(八)週 | 蒜頭糖廠 (百年的蔗香原味) | 1. 藉由蔗埕文化園區相關影片欣賞，了解糖廠發展歷史演變。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理蒜頭糖廠相關資料。 | 1. 會聆聽老師的教學，認識關關機，及鍵盤位置，並能打字搜尋資料。 2. 練習分辨從網路查知單元名稱。 | 1. 能運用小畫家完成蒜頭糖廠相關位置的繪製。 2. 能操作文書Office軟體寫蒜頭糖廠的解說稿。 | 8 |
| 第(九)週 - 第(十六)週 | 故宮南院 (國家寶藏) | 1. 透過故宮南院的網站資料，了解其建築結構特色。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理故宮南院相關資料。 | 1. 藉由探訪南故宮等系列活動，運用瀏覽器的使用相關知識，搜尋的基本資料。 2. 練習分辨從網路查知單元名稱。 | 1. 能運用小畫家完成故宮南院相關位置的繪製。 2. 能操作文書Office軟體寫故宮南院的解說稿。 | 8 |
| 第(十七)週 - 第(二十)週 | 娘媽堂 (神氣!娘媽堂) | 1. 透過網路蒐集資料了解灣內社區重要廟宇娘媽堂的歷史。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理娘媽堂相關資料。 | 1. 能認識自己家鄉環境中重要的廟宇歷史與建築特色。 2. 解說時能運用電子檔，豐富表達解說內容。 | 1. 能小畫家完成娘媽堂相關位置的繪製。 2. 能操作文書Office軟體寫娘媽堂的解說稿。 | 4 |
| 教學進度 | 單元名稱 | 教學重點 | 教學目標 | 評量方式 | 節數 |
| 第(一)週 - 第(八)週 | 戀棟河堤 (花現苦楝) | 1. 透過影片、講解、網頁蒐集資料等方式認識苦楝樹。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理苦楝樹相關資料。 | 1. 能認識苦楝樹的自然生態。 2. 運用瀏覽器的使用相關知識，搜尋的基本資料。 | 1. 能運用小畫家完成苦楝樹相關位置的繪製。 2. 能操作文書Office軟體寫苦楝樹的解說稿。 | 8 |

| | | | | | |
|--------------------------------|--------------------------------|--|---|--|----------|
| | | | | | |
| <p>第(九)週 - 第(十六)週</p> | <p>掌中天地 (作伙來扮布袋戲)</p> | <p>1. 藉由影片、講解、實際觀賞等方式了解布袋戲的發展過程。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理布袋戲相關資料。</p> | <p>1. 運用瀏覽器的使用相關知識，搜尋的基本資料。 2. 解說時能運用電子檔，豐富表達解說內容。</p> | <p>1. 能運用小畫家完成布袋戲偶的簡圖繪製。 2. 能操作文書Office軟體寫關於布袋戲起源的解說稿。</p> | <p>8</p> |
| <p>第(十七)週 - 第(二十)週</p> | <p>鳳山宮 (伍德英侯神靈佛現)</p> | <p>1. 介紹鳳山宮廟宇相關知識。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理武德英侯章府元帥等歷史相關資料。</p> | <p>1. 能認識鄉里與社區中廟宇建築的文化特質。 2. 能利用各種媒體閱讀、運用資訊設備蒐集有關廟宇的資料。</p> | <p>1. 能運用小畫家完成鳳山宮相關位置的繪製。 2. 能操作文書Office軟體寫鳳山宮的解說稿。</p> | <p>4</p> |
| <p>教材來源</p> | | <p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p> | | | |

嘉義縣灣內國小 108 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

| 年級 | 四年級 | 課程設計者 | 呂俊毅 | 授課教師 | 呂俊毅 | 教學總節數 / 學期 | 40/上下學期 |
|--------------|---|-------|------------|---|-----|------------|---------|
| 年級 課程主題名稱 | 數位閱讀-漫步灣內 | | 符合校訂課程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類 | | | |
| 學校願景 | 成就每一個孩子， 幫助孩子創造成功的每一天 | | 與學校願景呼應之說明 | <p>一、 引導運用資訊設備，進行社區或鄰近特色景點悠遊走讀，思考與記錄景致風貌</p> <p>二、 與同學合作對在地社區的觀察活動，編輯校園多媒體影片，發展學生合群的態度並宣揚學區周遭文化特色。</p> | | | |
| 核心素養 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | 課程目標 | <p>一、 具備基本語文素養，並具有資訊工具知能，彙整灣內人文紀錄，認識灣內周遭的傳統歷史文化。</p> <p>二、 透過共同合作漫步灣內活動的歷程，並兼備資訊工具知能。</p> <p>三、 學習各種探究文史的思維，並理解探究後所獲得的知能，加以思維文化歷史間可行的組合與內涵。</p> | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學重點 | 教學目標 | 評量方式 | 節數 |
|-----------------------|-----------------------|---|---|---|----|
| 第(一)週 - 第(八)週 | 蒜頭糖廠 (百年的蔗香原味) | <ol style="list-style-type: none"> 藉由蔗埕文化園區相關影片欣賞，了解糖廠發展歷史演變。 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理蒜頭糖廠相關資料。 | <ol style="list-style-type: none"> 會聆聽老師的教學，文章打在文書編輯軟體上，並進行簡單的排版。 練習分辨從網路查知單元名稱。 能把握簡報要領，清楚說出簡報內容。 | <ol style="list-style-type: none"> 複習文書 Office(Word) 軟體寫蒜頭糖廠的解說稿。 練習將解說稿轉成簡報檔。 | 8 |
| 第(九)週 - 第(十六)週 | 故宮南院 (國家寶藏) | <ol style="list-style-type: none"> 透過故宮南院的網站資料，了解其建築結構特色。 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理故宮南院相關資料。 | <ol style="list-style-type: none"> 藉由探訪南故宮等系列活動，運用瀏覽器的使用相關知識，搜尋的基本資料。 練習分辨從網路查知單元名稱。 能把握簡報要領，清楚說出簡報內容。 | <ol style="list-style-type: none"> 複習文書 Office(Word) 軟體寫故宮南院的解說稿。 練習將解說稿轉成簡報檔。 | 8 |
| 第(十七)週 - 第(二十)週 | 娘媽堂 (神氣!娘媽堂) | <ol style="list-style-type: none"> 透過網路蒐集資料了解灣內社區重要廟宇娘媽堂的歷史。 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理娘媽堂相關資料。 | <ol style="list-style-type: none"> 能認識自己家鄉環境中重要的廟宇歷史與建築特色。 解說時能運用電子檔，豐富表達解說內容。 能把握簡報要領，清楚說出簡報內容。 | <ol style="list-style-type: none"> 複習文書 Office(Word) 軟體寫娘媽堂的解說稿。 練習將解說稿轉成簡報檔。 | 4 |
| 教學進度 | 單元名稱 | 教學重點 | 教學目標 | 評量方式 | 節數 |

| | | | | | |
|-----------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 第(一)週 - 第(八)週 | 戀棟河堤 (花現苦棟) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片、講解、網頁蒐集資料等方式認識苦棟樹。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理苦棟樹相關資料。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識苦棟樹的自然生態。 2. 運用瀏覽器的使用相關知識，搜尋的基本資料。 3. 能把握簡報要領，清楚說出簡報內容。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習文書 Office(Word) 軟體寫苦棟樹的解說稿。 2. 練習將解說稿轉成簡報檔。 | 8 |
| 第(九)週 - 第(十六)週 | 掌中天地 (作伙來扮布袋戲) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由影片、講解、實際觀賞等方式了解布袋戲的發展過程。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理布袋戲相關資料。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用瀏覽器的使用相關知識，搜尋的基本資料。 2. 解說時能運用電子檔，豐富表達解說內容。 3. 能把握簡報要領，清楚說出簡報內容。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習文書 Office(Word) 軟體寫布袋戲的解說稿。 2. 練習將解說稿轉成簡報檔。 | 8 |
| 第(十七)週 - 第(二十)週 | 鳳山宮 (伍德英侯神靈佛現) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹鳳山宮廟宇相關知識。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理武德英侯章府元帥等歷史相關資料。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識鄉里與社區中廟宇建築的文化特質。 2. 能利用各種媒體閱讀、運用資訊設備蒐集有關廟宇的資料。 3. 能把握簡報要領，清楚說出簡報內容。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習文書 Office(Word) 軟體寫鳳山宮的解說稿。 2. 練習將解說稿轉成簡報檔。 | 4 |
| 教材來源 | | <input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材 | | | |

嘉義縣灣內國小 108 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

| | | | | | | | |
|--------------|---|-------|------------|---|-----|------------|---------|
| 年級 | 五年級 | 課程設計者 | 呂俊毅 | 授課教師 | 呂俊毅 | 教學總節數 / 學期 | 40/上下學期 |
| 年級 課程主題名稱 | 數位閱讀-漫步灣內 | | 符合校訂課程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類 | | | |
| 學校願景 | 成就每一個孩子， 幫助孩子創造成功的每一天 | | 與學校願景呼應之說明 | 一、 引導運用資訊設備，進行社區或鄰近特色景點悠遊走讀，思考與記錄景致風貌 二、 與同學合作對在地社區的觀察活動，編輯校園多媒體影片，發展學生合群的態度並宣揚學區周遭文化特色。 三、 分享作品內容與製作歷程，提出建議與回饋，讓學習能更豐富與成長。 | | | |
| 核心素養 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力, 並以創新思考方式, 因應日常生活情境。 國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性, 藉以擴展語文學習的範疇, 並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美, 體驗生活中的美感事物, 並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | 課程目標 | 一、 認識及理解多媒體影片製作的流程, 透過故事影片實作, 設計與展現美麗豐富的校園風貌。 二、 規劃並擬定故事的分鏡圖及標題內容, 以創新思考方式與團隊成員合作達成團體目標。 三、 在作品展示中, 積極參與、勇於表達、團隊合作, 促進身心健康發展。 | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學重點 | 教學目標 | 評量方式 | 節數 |
|-----------------------|-----------------------|---|--|--|----|
| 第(一)週 - 第(八)週 | 蒜頭糖廠 (百年的蔗香原味) | 1. 藉由蔗埕文化園區相關影片欣賞，了解糖廠發展歷史演變。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理蒜頭糖廠 相關資料 。 | 1. 會 聆聽 老師的教學，文章打在文書編輯軟體上，並進行簡單的排版。 2. 練習分辨 從網路查知單元名稱。 3. 能把握多媒體使用要領，清楚呈現收集內容。 | 1. 複習文書Office簡報軟體寫蒜頭糖廠的解說稿。 2. 練習將簡報檔轉成簡易多媒體檔案。 | 8 |
| 第(九)週 - 第(十六)週 | 故宮南院 (國家寶藏) | 1. 透過故宮南院的網站資料，了解其建築結構特色。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理故宮南院 相關資料 。 | 1. 藉由探訪南故宮等系列活動，運用瀏覽器的使用相關知識，搜尋的基本資料。 2. 練習分辨從網路查知單元名稱。 3. 能把握多媒體使用要領，清楚呈現收集內容。 | 1. 複習文書Office簡報軟體寫故宮南院的解說稿。 2. 練習將簡報檔轉成簡易多媒體檔案。 | 8 |
| 第(十七)週 - 第(二十)週 | 娘媽堂 (神氣!娘媽堂) | 1. 透過網路蒐集資料了解灣內社區重要廟宇娘媽堂的歷史。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理娘媽堂 相關資料 。 | 1. 能認識自己家鄉環境中重要的廟宇歷史與建築特色。 2. 解說時能運用電子檔，豐富表達解說內容。 3. 能把握多媒體使用要領，清楚呈現收集內容。 | 1. 複習文書Office簡報軟體寫娘媽堂的解說稿。 2. 練習將簡報檔轉成簡易多媒體檔案。 | 4 |
| 教學 | 單元名稱 | 教學重點 | 教學目標 | 評量方式 | 節數 |

| 進度 | | | | | |
|-----------------------|-----------------------|---|--|---|---|
| 第(一)週 - 第(八)週 | 戀棟河堤 (花現苦棟) | 1. 透過影片、講解、網頁蒐集資料等方式認識苦棟樹。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理苦棟樹相關資料。 | 1. 能認識苦棟樹的自然生態。 2. 運用瀏覽器的使用相關知識，搜尋的基本資料。 3. 能把握多媒體使用要領，清楚呈現收集內容。 | 1. 複習文書Office簡報軟體寫苦棟樹的解說稿。 2. 練習將簡報檔轉成簡易多媒體檔案。 | 8 |
| 第(九)週 - 第(十六)週 | 掌中天地 (作伙來扮布袋戲) | 1. 藉由影片、講解、實際觀賞等方式了解布袋戲的發展過程。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理布袋戲相關資料。 | 1. 運用瀏覽器的使用相關知識，搜尋的基本資料。 2. 解說時能運用電子檔，豐富表達解說內容。 3. 能把握多媒體使用要領，清楚呈現收集內容。 | 1. 複習文書Office簡報軟體寫布袋戲的解說稿。 2. 練習將簡報檔轉成簡易多媒體檔案。 | 8 |
| 第(十七)週 - 第(二十)週 | 鳳山宮 (伍德英侯神靈佛現) | 1. 介紹鳳山宮廟宇相關知識。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理武德英侯章府元帥等歷史相關資料。 | 1. 能認識鄉里與社區中廟宇建築的文化特質。 2. 能利用各種媒體閱讀、運用資訊設備蒐集有關廟宇的資料。 3. 能把握多媒體使用要領，清楚呈現收集內容。 | 1. 複習文書Office簡報軟體寫鳳山宮的解說稿。 2. 練習將簡報檔轉成簡易多媒體檔案。 | 4 |
| 教材來源 | | <input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材 | | | |

嘉義縣灣內國小 108 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

| | | | | | | | |
|--------------|---|-------|------------|---|------|------------|---------|
| 年級 | 六年級 | 課程設計者 | 呂俊毅 | 授課教師 | 呂俊毅 | 教學總節數 / 學期 | 40/上下學期 |
| 年級 課程主題名稱 | 數位閱讀-漫步灣內 | | 符合校訂課程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類 | | | |
| 學校願景 | 成就每一個孩子， 幫助孩子創造成功的每一天 | | 與學校願景呼應之說明 | 一、 引導運用資訊設備，進行社區或鄰近特色景點悠遊走讀，思考與記錄景致風貌 二、 與同學合作對在地社區的觀察活動，編輯校園多媒體影片，發展學生合群的態度並宣揚學區周遭文化特色。 三、 分享作品內容與製作歷程，提出建議與回饋，讓學習能更豐富與成長。 | | | |
| 核心素養 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。 | | 課程目標 | 一、 認識及理解多媒體影片製作的流程,透過故事影片實作,設計與展現美麗豐富的校園風貌。 二、 學習各種探究文史的思維,並理解探究後所獲得的知能,加以整理其內涵。 三、 在作品展示中,積極參與、勇於表達、團隊合作,促進身心健康發展。 | | | |
| 教學 | 單元名稱 | 教學重點 | | 教學目標 | 評量方式 | 節數 | |

| 進度 | | | | | |
|-----------------------|-------------------------------------|--|---|-------------------------------------|---|
| 第(一)週 - 第(八)週 | 蒜頭糖廠 (百年的蔗香原味) | 1. 藉由蔗埕文化園區相關影片欣賞，了解糖廠發展歷史演變。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理蒜頭糖廠相關資料。 | 1. 會聆聽老師的教學，文章打在文書編輯軟體上，並進行簡單的排版。 2. 選擇適當的編輯軟體進行照片的處理。 3. 選擇適當的傳輸方式，將簡報投放到大型顯示器中。 | 1. 複習簡報檔轉成簡易多媒體檔案。 2. 練習適當的傳輸方式。 | 8 |
| 第(九)週 - 第(十六)週 | 故宮南院 (國家寶藏) | 1. 透過故宮南院的網站資料，了解其建築結構特色。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理故宮南院相關資料。 | 1. 藉由探訪南故宮等系列活動，運用瀏覽器的使用相關知識，搜尋的基本資料。 2. 選擇適當的編輯軟體進行照片的處理。 3. 選擇適當的傳輸方式，將簡報投放到大型顯示器中。 | 1. 複習簡報檔轉成簡易多媒體檔案。 2. 練習適當的傳輸方式。 | 8 |
| 第(十七)週 - 第(二十)週 | 娘媽堂 (神氣!娘媽堂) | 1. 透過網路蒐集資料了解灣內社區重要廟宇娘媽堂的歷史。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理娘媽堂相關資料。 | 1. 能認識自己家鄉環境中重要的廟宇歷史與建築特色。 2. 選擇適當的編輯軟體進行照片的處理。 3. 選擇適當的傳輸方式，將簡報投放到大型顯示器中。 | 1. 複習簡報檔轉成簡易多媒體檔案。 2. 練習適當的傳輸方式。 | 4 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學重點 | 教學目標 | 評量方式 | 節數 |
|-----------------------|-----------------------|---|--|-------------------------------------|----|
| 第(一)週 - 第(八)週 | 戀棟河堤 (花現苦棟) | 1. 透過影片、講解、網頁蒐集資料等方式認識苦棟樹。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理苦棟樹相關資料。 | 1. 能認識苦棟樹的自然生態。 2. 選擇適當的編輯軟體進行影片的處理。 3. 選擇適當的傳輸方式，將簡報投放到大型顯示器中。 | 1. 複習簡報檔轉成簡易多媒體檔案。 2. 練習適當的傳輸方式。 | 8 |
| 第(九)週 - 第(十六)週 | 掌中天地 (作伙來扮布袋戲) | 1. 藉由影片、講解、實際觀賞等方式了解布袋戲的發展過程。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理布袋戲相關資料。 | 1. 運用瀏覽器的使用相關知識，搜尋的基本資料。 2. 選擇適當的編輯軟體進行影片的處理。 3. 選擇適當的傳輸方式，將簡報投放到大型顯示器中。 | 1. 複習簡報檔轉成簡易多媒體檔案。 2. 練習適當的傳輸方式。 | 8 |
| 第(十七)週 - 第(二十)週 | 鳳山宮 (伍德英侯神靈佛現) | 1. 介紹鳳山宮廟宇相關知識。 2. 引導學生思考如何運用文書處理功能，整理武德英侯章府元帥等歷史相關資料。 | 1. 能認識鄉里與社區中廟宇建築的文化特質。 2. 選擇適當的編輯軟體進行影片的處理。 3. 選擇適當的傳輸方式，將簡報投放到大型顯示器中。 | 1. 複習簡報檔轉成簡易多媒體檔案。 2. 練習適當的傳輸方式。 | 4 |
| 教材來源 | | <input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材 | | | |

